



JW-1613020301050000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. V) (Kathak) Examination

October – 2019

Principles of Kathak Dance - V

(Core)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

૧ કથક નૃત્યમાં પ્રસ્તુત થતાં કથાનકો 'ગોરધનલીલા' અને 'અહલીયા ઉદ્ધાર'ની વિસ્તૃત માહિતી આપો.

૨ નૃત્યકલા સાથે સંબંધિત વિજ્ઞાન પક્ષની ચર્ચા તમારા શબ્દોમાં કરો.

૩ 'ગત ભાવ'ની વ્યાખ્યા આપી તેના કથાનકો વિશે માહિતી આપો.

૪ તાલનાં દસ પ્રાણ વિશે જણાવી, જાતિ અને યતિની વિસ્તૃત માહિતી આપો.

૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)

(૧) માખણચોરી

(૨) નૃત્યકલા અને શારીરિક કસરત

(૩) ગતનાં પ્રકારો.

ENGLISH VERSION

Instructions :

- (1) It is compulsory to write every questions.
 - (2) The marks of each questions are identical.
-
- 1 Give detail information of themes 'Gordhanlila' and 'Ahaliya Uddhar' in Kathak dance.
 - 2 Discuss in your words the relation of dance art with scientific aspect.
 - 3 Give definition of 'Gatbhav' and give information of themes used in it.
 - 4 Write ten Pran of Taal and give detail information of Jati and Yati.
 - 5 Write short notes : (any two)
 - (1) Makhanchori
 - (2) Dance art and Physical exercise
 - (3) Types of Gat.
